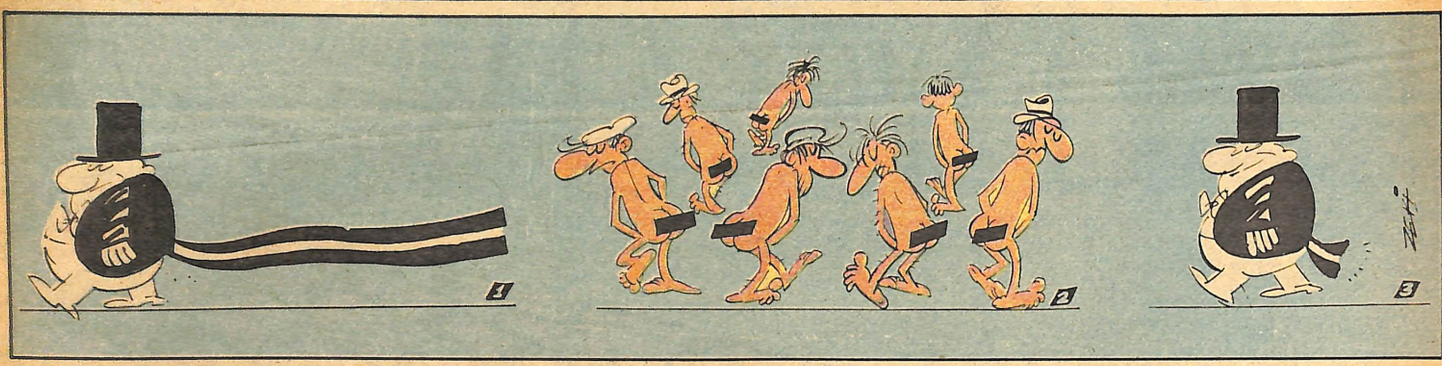
Hürriyet'İN CUMARTESİ MİZAH EKİ 17 KASIM 1984 SAYI: 40

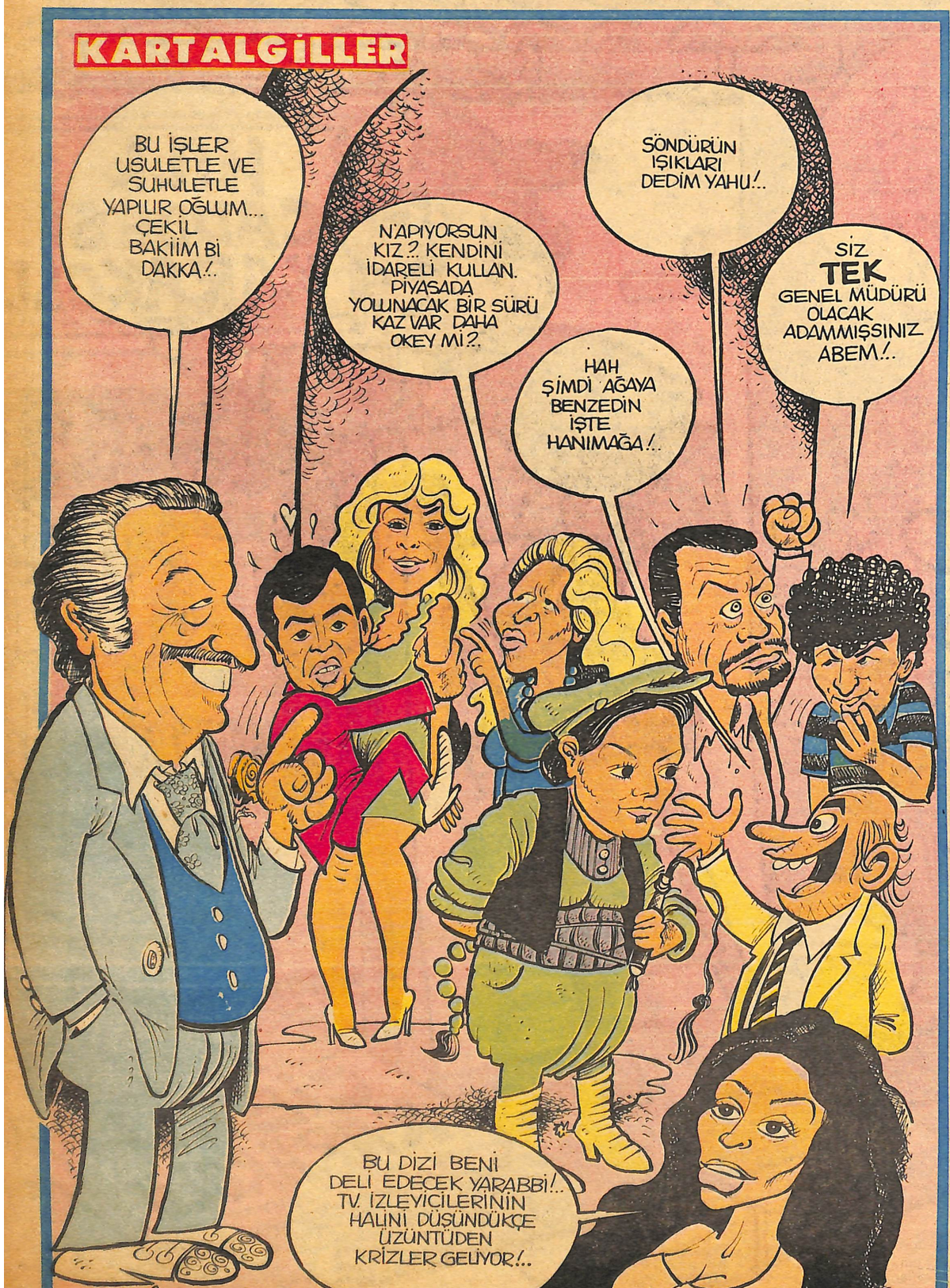
DALGA

Genç çizerlere büyük fırsat...
Geniş bilgi
10. sayfamızda...

POLİTİKADA DALGA



KARTALGİLLER



STOP

SAĞLIKLI YAŞAM

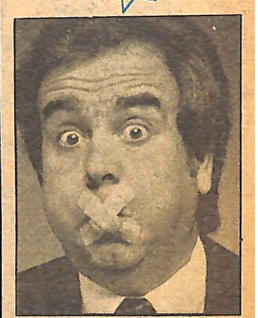
-"Doktor bey, ne kadar yaşayacağım?"
-"Sigara içiyor musunuz?"
-"Hayır."
-"Peki içki?"
-"Hayır."
-"Seks yaşantınız?"
-"Yok."
-"Peki o halde neden yaşıyorsunuz?"

REJİM

-"Sarmısak rejimiyle ne kadar kaybettiniz?"
-"Hem 6 kilo, hem de arkadaşlarımı."

DOĞRU MU?

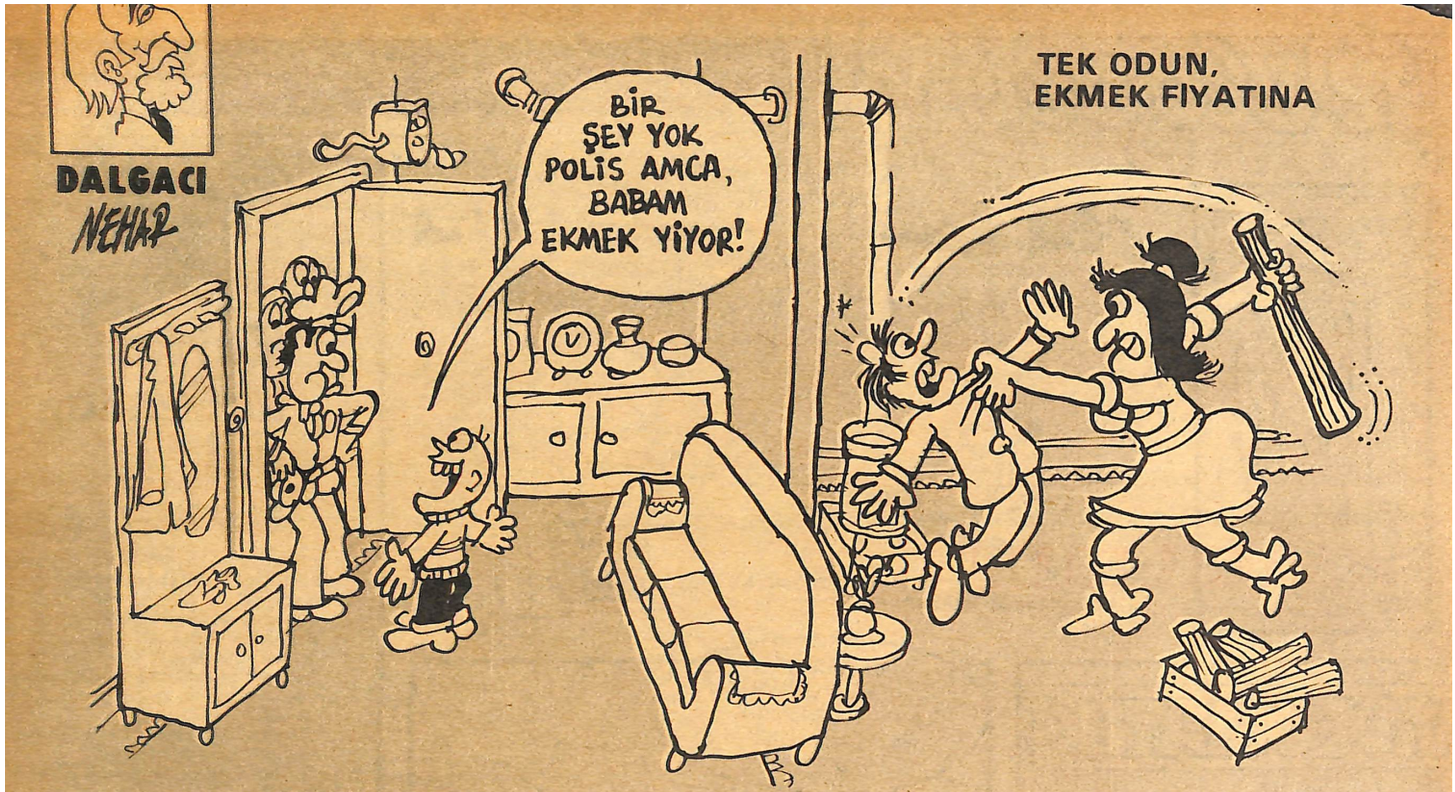
-"Kocanızın ağırlık kaldırma çalışmalarına başladığı doğru mu?"
-"Evet, günde birkaç kez koltuğundan kalkıyor."

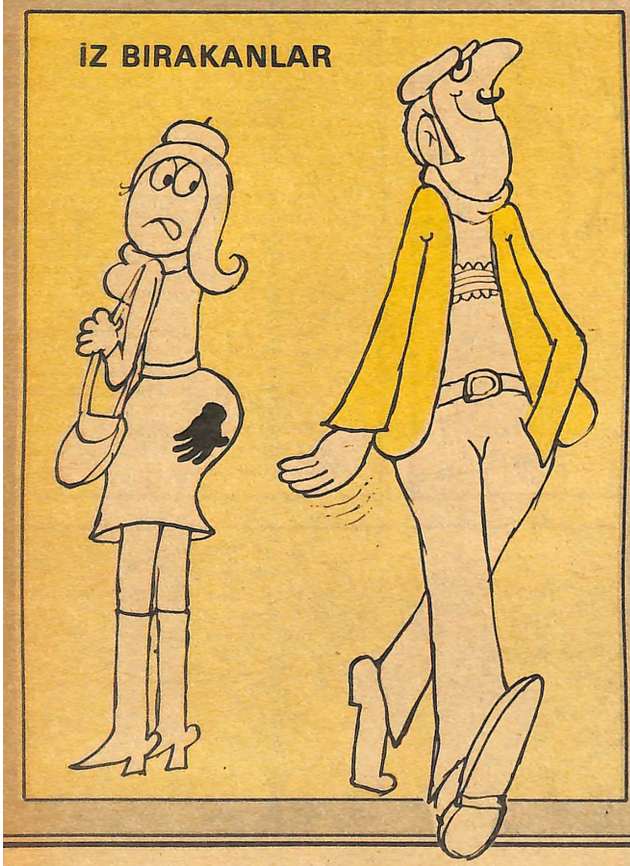


"Kimse bana ithal malı et yediremez..."

GELİŞME VAR

-Azizim, gazetelere bakıyorum. Son günlerde çok müspet gelişmeler var. Mesela, bilmiyorum dikkatinizi çekti mi? İşçiyi işten çıkarma yasağı kaldırıldı. Fevkalade mühim ve yerinde bir karar da eksik kalmış... Bunun yanı sıra bir de işe alma yasağı





GÖZÜNE GÖZLÜK

UMUR BUGAY

Para peşinde

MERHABA... Biliyorum, biraz damdan düşer gibi oluyor, ama ben yine de tanıtmak istiyorum size kendimi. 44 yaşındayım. Kendimi bildim bileli, para peşinde koşarım. O gözünü sevdiğim paranın peşinde. Adım, **"Maddiyatçı"**ya çıktı onun yüzünden. Kimisi, **"Boş ver"** diyor, **"Bu kadar kıymet verme, şu merete"**. Söylemesi kolay. Kirayı öderken ev sahibine söylesenize bunları. Eski kiracıyım. Babam da kiracıydı. Rahmetli kemer sıkanlardandı. Ben de ona layık

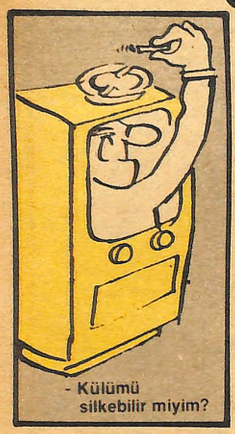
rının elinde bir şey var diyorlar. Ben söylenenlerin yalancısıyım. Mıknatıs gibi çekiyormuş. Biz doğuştan mıknatıssız doğmuşuz. Belki de ters kutuplu yuz. İtiyor.

Bunların ne kadarını rahmetli pederin cebinden, ne kadarını kendi cebimden tükettiğimi söyleyemem. Hiç pişman değilim. Borçlandığım da oldu. Gün geldi, altıyüz lira için yol değiştirdim. Bodrumda da oturdum, çatı katında da...

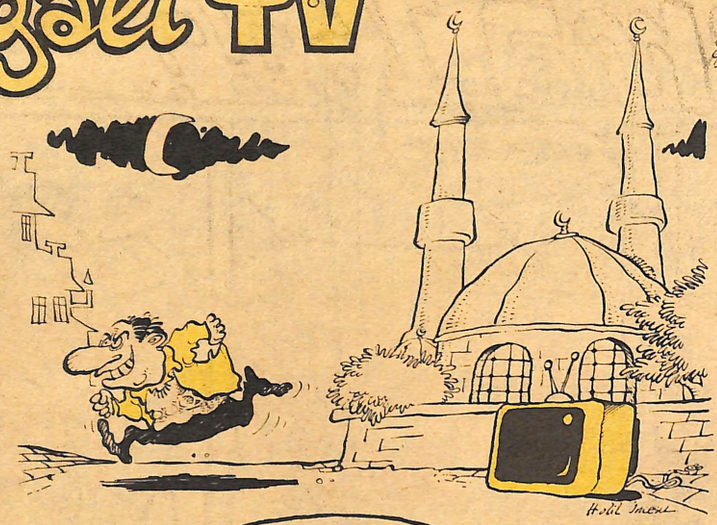
Bir gün o gözünü sevdiğimin parasını bulacağımdan eminim. Arayan

anlatıyorum. Dönüp bakmıyorum bile. Allah bana bunca para vermiş, küsüratı mı toplayacağım? **"Bırak, dökülsün"** diyorum. Arkama dönüp bakıyorum. A, aa... O ne? Eğilip de yerden bi onluk alan yok. Millet paraya doymuş. Başını bile çevirmiyor kimse. Bir dükkânâ giriyorum. Bir şeyler alacağım. Fiyatını soracak oluyorum. **"Aman efendim"** diyorlar, **"Paranın ne önemi var. Buyurun, istediğinizi alın."** İki çift çorap, ayıptır söylemesi, bir don alıyorum. Borcum 568.729 lira. Dört cebimi boşaltıyorum, çıkışmıyor. **"Çorabın biri kalsın!"** diye bağırarak, ter içinde uyandım. Sıtma tutmuş gibi

Dalgalı TV



- Külümü silkebilir miyim?



Kartal kalkınca, dal sarkar mı?

(Televizyon sayfası için, "Kartallar Yüksek Uçar" dizisi üstüne küçük bir soruşturma).

Kartallar neden yüksekten uçar?
Ağzındaki malı kaptırmamak için.

Kartal kime denir?
15 katlı bir apartmanın 14. katında bir daire kiralayıp, asansör bozulunca, uçanlara.

Bizim süper kartalımız kimdir?
Banazlı Süperman İsmail.

Şükran Alev neden Şahin Tepesi'ne konmaz?
O tepede İsmail gibi yağlı parça bulamaz da ondan.

Mebrure bu gidişle kanat takıp uçacak mı?
Piyanoda, "Kuş sesleri ovalara yayılır"ı çaldığından beri bekliyoruz.

Kartal kondu neye denir?
Aslı Kartal'a kondu olacak. Bir gecede Kartal sırtlarına kondurulan gecekondu.

Kartallar ne zaman, nereye konar?
Akıllı kartal nerede yemlik bulursa, oraya konar.

Kartal kartal kime denir?
İlk yirmi dakikada fırtına gibi uçup, geri kalan yetmiş dakikada yerleri öpenlere.

Mebrure evde yalnız kalınca, gaipten sesler mi alıyor?
Onlar kanat sesleri. Kartal Mustafa evden çıkınca, kartal piyano hocası dalış yapıyor.

Nimet abla bize de konabilir mi?
O sizin kartallığınıza bağlı. Kimbilir? Belki de sıra sizde.

VİDEOMATİK

● VİDEO HAKKINDA NELER BİLİYORSUNUZ?...

Birinin hakkında bir şeyler bilsek bile konuşmak çok ayıptır. Fakat, video değerli bir mal olduğundan, hakkında ne biliyorsak birbirimize anlatmak insanlık görevidir. Bu nedenle ben ne biliyorsam söylüyorum. Herkes de çıksın söylesin. Bunda utanacak bir şey yok!

● EN İYİ VİDEO HANGİSİDİR?...

En iyi video, kasetini kendi alan videodur. Bunlar, sahibine kaset parası ödetmezler. Ödemeye kalksan bile: **"Valla olmaz, darılırım..."** diyerek ödeme fişini elinizden kaparlar...

● VİDEO KAYDI NASIL YAPILIR?...

İki türlü yapılır:
1) Video gümrükten geçiriliyorsa, kaydı **"düdüklü tencere"** diye yapılır.
2) Video yabancı dil öğreten bir okula yazılacaksa, kaydı, yerleştirme sınavları verildikten sonra yapılır.

● GÖRÜNTÜ KAYARSA NE YAPMALI?...

Videolarda görüntü kayması genellikle kış aylarında artar. Önlem almak gerekir. O gece **"don olayı"** olacaksa, görüntünün kayarken düşüp bir yerini sakatlamaması için ileri-geri hareketlerde çok yavaş davranılmalıdır.

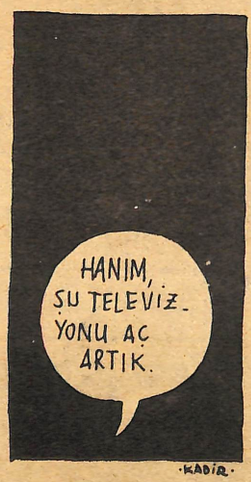
● VİDEONUN ÖNCE NERESİ BOZULUR?...

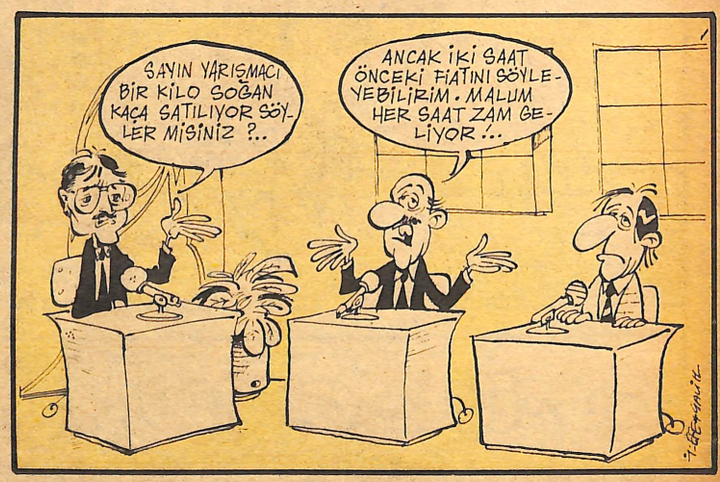
Kafası bozulur. Video tıpkı insan gibidir. Sürekli aynı televizyona takılı durmak, videoyu bunalıma sürükler. Tepesi atar. Böyle durumlarda hoşgörülü olur, biraz da başka yerlere takılmasına göz yumarsak, bunalımdan kurtulur, eski haline kavuşur.

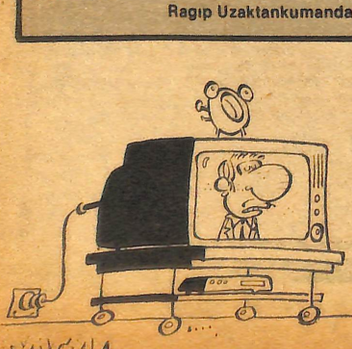
● VİDEO ALMADAN ÖNCE NERESİNE BAKILIR?...

Fiyatına bakılır kardeşim. Bu da soru mu?

Ragıp Uzaktankumandalı







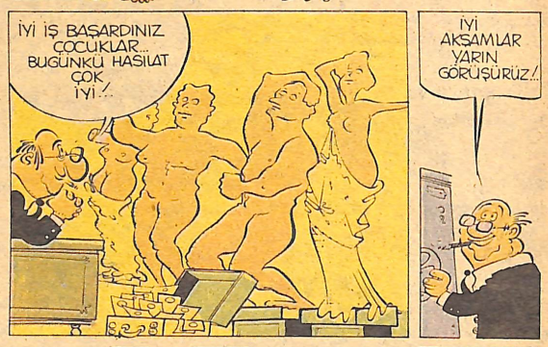
Yarışma 16?!?.

OYB ve Ö. KALENDER

Haftanın Dalgas

HEYKELLER

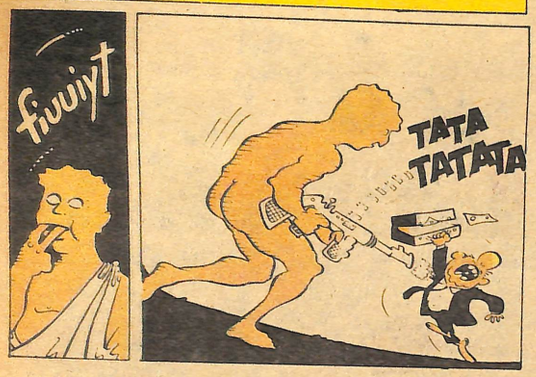
YAZAN ÇİZEN: BÜLENT ÖZDEMİR

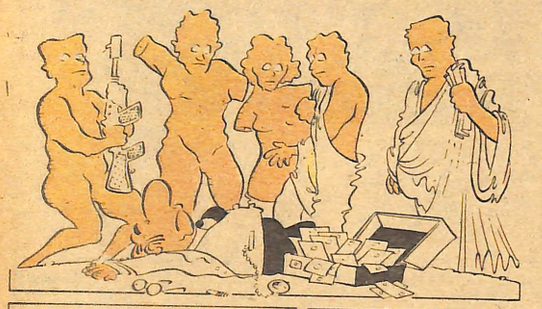


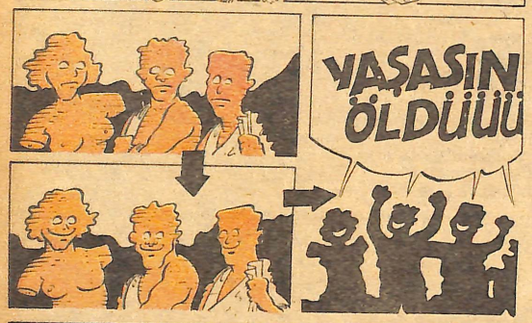
DEVAMI ARKA SAYFADA

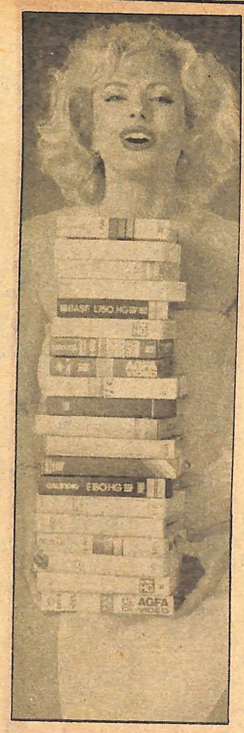
HEYKELLER

Başlarafı 7. sayfada





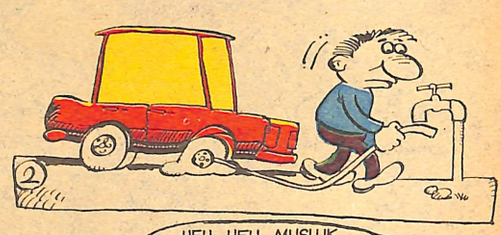




Evlere şenlik...

Video kulüpleri satışlarını artırmak için ilginç servis yöntemleri uygulamaya başladılar. Abonelerine kasetleri kendi elleriyle götürüyorlar. Müşterinin dayanma gücüne göre, bir gecede kaç film seyrettirebiliyorsa seyrettiriyor. Sonra, kül tablalarını döküp, odayı da havalandırıp gidiyor.

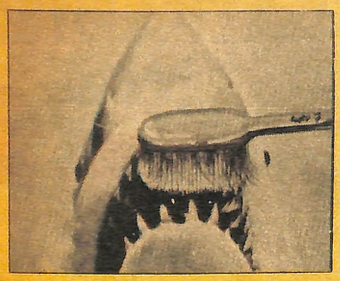
YERSEN!... Ajansı



BÜYÜK KAÇIŞ

Londra Cezaevi'nde yatan bir hükümlü, geçen hafta, tarihin en ilginç kaçış olayını gerçekleştirdi. Tahliye olan bir arkadaşının bavulunda kaçmayı başaran John Bravo adındaki hükümlü, anılarını düzelince yazmaya başlayacak. Fotoğraf, bavul açıldığı sırada çekildi.

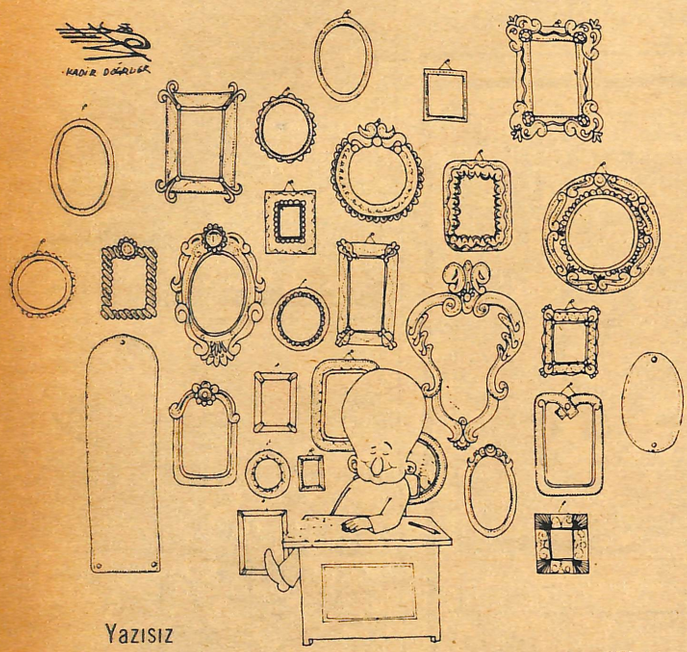
YERSEN!... Ajansı



Fırçanız nasıl olmalı?

Köpek dişleri için ozel fırça yapıldı. Fırçayı ureten firma, fırçasını köpekbalığı dişlerinde denediğini, sonuçtan çok memnun olduğunu söylüyor. Fırça butun nalburlarda satılmakta... Çocuklar için küçük boyda olanları da var...

YERSEN!... Ajansı



Yazısız

KÖŞELİ DALGA

Vural Sözer

SİFTAH

YAZIYLA uğraşanlar, yazarak geçinenler bilir, hatta, mektup yazmaya oturanlar da bilir, en zoru ilk cümledir! Kâğıt, adamın önünde mermer bir duvara döner... Gerilip gerilip tos vurursun... Kaşın, gözün dağılır! Bir başladın mı, gerisi gelir. Okuyanın koluna girer, koruluk içinde gezmeye çıkmış iki arkadaş gibi, yürür gidersin.

Değerli okuyucular, ben, bir köşeden yazı yazmayı, Unkapanı, yağkapanı, balkapanı gibi, **"Yazıkapanı"**nda dükkân açmaya benzetirim.

Kapan (fare kapanı gibi) tuzak anlamına geldiği gibi, eski Türk çarşı geleneğinde, aynı malı satan esnafın topluca bir arada bulunduğu çarşı anlamına da gelir.

Bunun büyük yararı vardır. Diyelim bal alacak bir kimse, koca kenti dolaşmaz. Balkapanı'na gider, alacağını oradaki dükkânlarda arar. Çiçek balı mı arıyor, petek balı mı, süzme bal mı, deli bal mı, çam balı mı?... Dükkânın birinde bulamazsa, öbüründe bulur.

Aynı işi yapanların bir arada bulunmasının bir yararı da rekabeti kızıştırmasıdır. Çeşidi bol, dükkânı temiz, tartısı dürüst, yüzü güler, gözü tok olanın müşterisi de çok olacağından, çarşıya kalite gelir.

Babıali'de bir tür **"yazıkapanı"** olduğuna göre, bu köşeleri birer dükkân sayın.

Bugün size, çeşitlerimin arasından küçük bir parça sunayım.

Televizyonda, Uykudan Önce'nin başında ve sonunda bir çizgi film var. Başında, küçük bir çocuk uçan halısıyla geliyor... Halı mindere dönüşüyor... Ve çocuk mindere kurulup, ekranın karşısına geçiyor. Sonunda da minder yine halıya dönüşüyor... Çocuğu yatağına uçuruyor... Sihirli halı bu kez yastık oluyor ve çocuk başını yastığa koyup uykuya dalıyor...

Çocuğun üstü açık, kıvrılıp uyuması filmin bütün sıcaklığını yok ediyor. Bu film, bütün soğuklukların ayrıntıları iskalamamızdan kaynaklandığının en güzel örneği bence. Onca çizgiyi çizen sanatçı, sihirli halıyı yastık yerine yorgana ya da battaniyeye dönüştürse, çocuk da yorganına sarılıp, sıcacık bir uykuya dalsa, daha doğru olmaz mı?

Çarşı geleneğinde bir esnaf siftah etti de (yani, günün ilk satışını yaptı da) yandaki komşusu henüz satış yapamadıysa, ikinci gelen müşterisini, o siftah etmeyen komşusuna gönderirmiş. Sağolun, bana siftahı yaptırdınız. Daha bir şeyler arıyorsanız, Umur Bugay'ın dükkânında da iyi mallar var. Uğrayın bir.

Tarihten dalgalar

KAVANOZ AHMET PAŞA

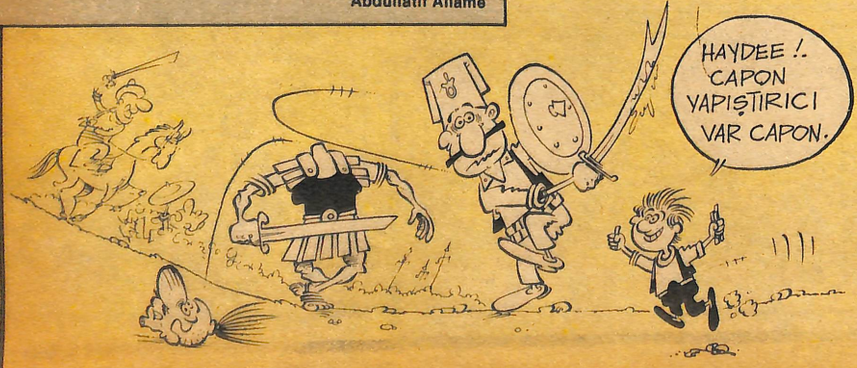
NE zaman doğduğu malum değildir. Lakin, 1705'te İnebahtı'da vefat eylediği şayidir. Kısa boylu, güdük ve fevkalade şişman olması hasebiyle de **Kavanoz** lakabıyla meşhurdur.

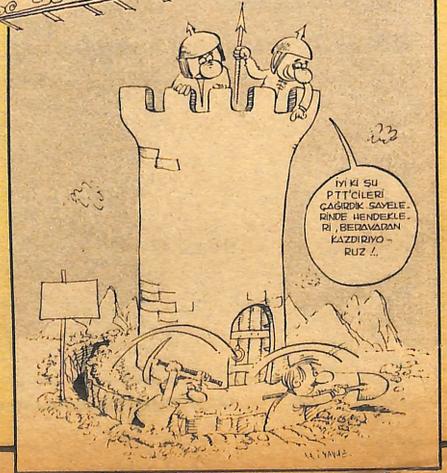
Tahsilini Enderun'da (saray mektebi) bitamam eyledi. Evvela sır katibi, bilahara güğümcübaşı oldu.

Bu meyanda Amcazade Hüseyin Paşa'nın kızıyla izdivaç etti. Padişah II. Mustafa Avrupa seferine çıkarken, Kavanoz'u da yanına almayı arzuladı. Lakin, Orduyu Hümayun Sofya sahrasına vasıl olduğu halde, Kavanoz'un hâlâ Üsküdar'da çizmelerini boyatmakla meşgul olduğunun öğrenilmesi, Padişah'ın asabını bozdu. Eli ayağı titreyerekten Avrupa seferini tamamlayan Padişah, doğru dürüst alışveriş bile yapamadan Dersaadet'e avdet eyledi... Ve, Kavanoz'u Hanya'yı, Konya'yı öğrenmesi için Hanya Muhafızlığı'na tayin etti.

Neticeyi kelam, kaynatası Amcazade Hüseyin Paşa'nın Anadoluhisarı'ndaki yalısının erzak kilerinde, kendisine reçel kavanozu süsü vererek saklanmakta olan Kavanoz'u buldular ve bir sandala attıkları gibi şehre getirip önce kaymakam, müteakiben de sadrazam tayin ettiler.

Abdüllâtif Allâme





Genç çizerler, karikatürlerinizi bekliyoruz...

● Dalga, bu haftadan itibaren genç çizerlere, kendilerini tanıtma, eserlerini büyük kitlelere aktarma olanağı veriyor.

● Bundan böyle göndereceğiniz karikatürler, bir seçici kuruldan geçtikten sonra uygun görülenler, Dalga'nın sayfalarında yer alacak. Ve yayınlanan her karikatür için 1000 lira ödenecek...

● Karikatürlerinizi gönderirken adınızı soyadınızı, açık adresinizi yazmayı unutmayın...

☆ Dalga, geleceğin değerli çizerlerine bol şans ve mutluluk diler...

Genç Dalga'cılar

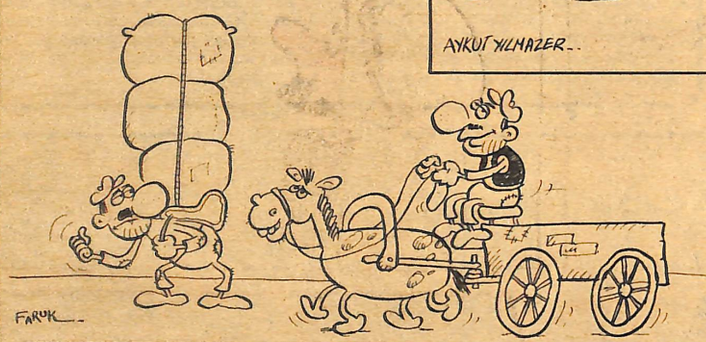
Çözüm yolu

Gemi, batmak üzereydi. Kaptan bütün mürettebatı toplayıp, sordu:

-İçinizde gerçekten içtenlikle Tanrı'ya dua etmesini bilen biri var mı?

-Ben kaptan! diyerek ileri çıktı tayfalardan biri.

-Mükemmel, dedi kaptan. Çabuk, diğerleri hemen can yeleklerini taksın! Zaten bir tane eksikti...



Öncelik

İki ağır hapis mahkûmu, aynı hücrede kalıyordu.

-Sen kaç yıl yedin? diye sordu birincisi.

-On!

-İyi! Bana onbeş yıl verdiler. Sen, benden önce çıkacaksın. Kapıya yakın döşekte sen yat!

Dini bütün

Bakkal İbrahim, akşama doğru oğlunu çağırıp sordu:

-İshak, süt kaplarına su karıştırdın mı?

-Evet, baba.

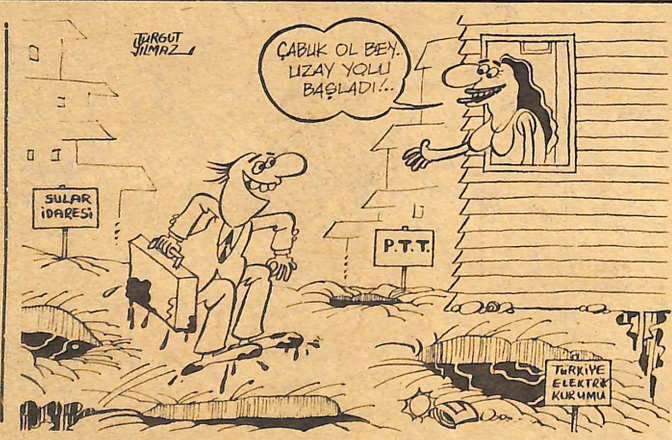
-Şeker çuvalına alçı döktün mü?

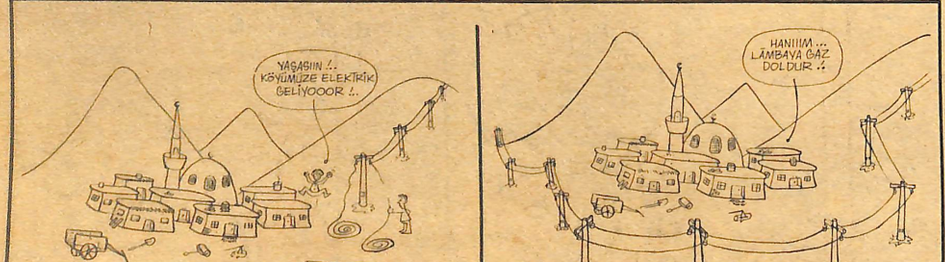
-Evet, baba.

-Peki, mercimeğe taş-toprak kattın mı?

-Evet, baba.

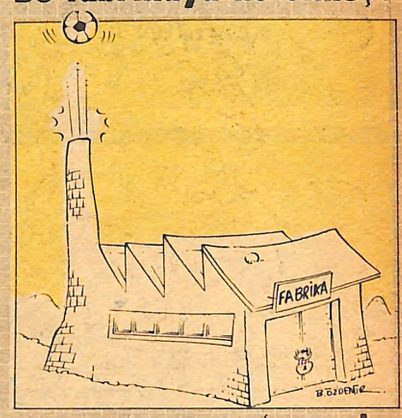
-Güzel, haydi gel öyleyse, akşam namazına gidelim!





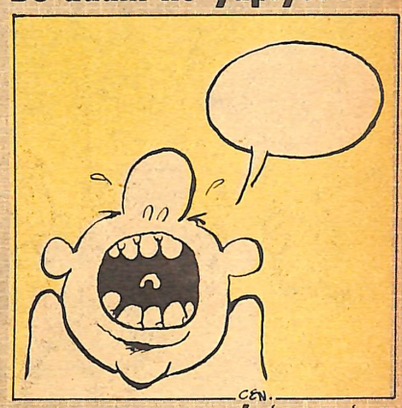
DALGANIZI GEÇİN

Bu fabrikaya ne olmuş?



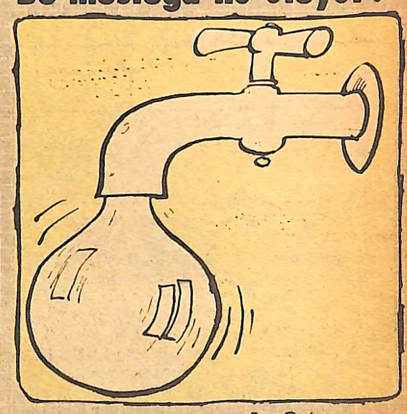
Topu atmış...

Bu adam ne yapıyor?



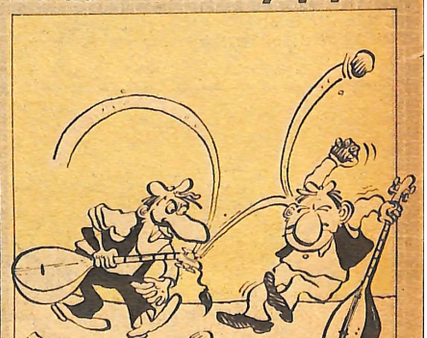
Boş konuşuyor...

Bu musluğa ne oluyor?



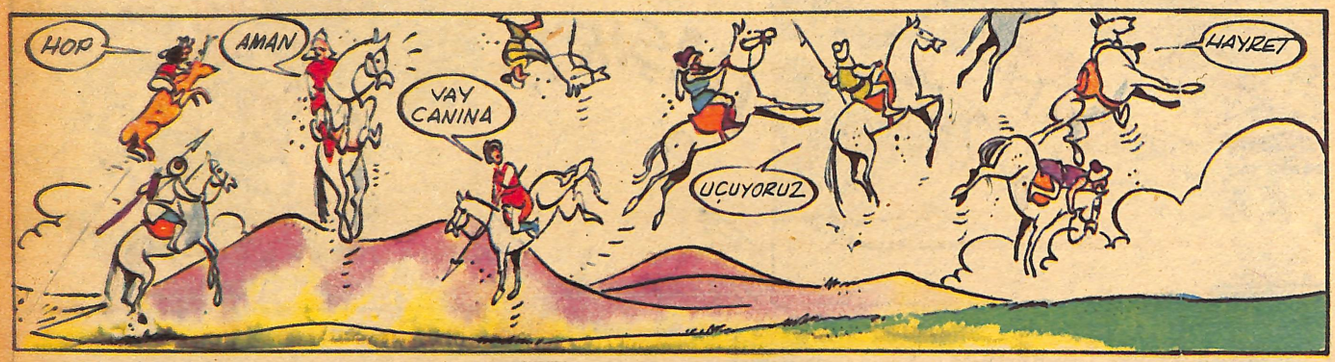
Sakız çiğniyor...

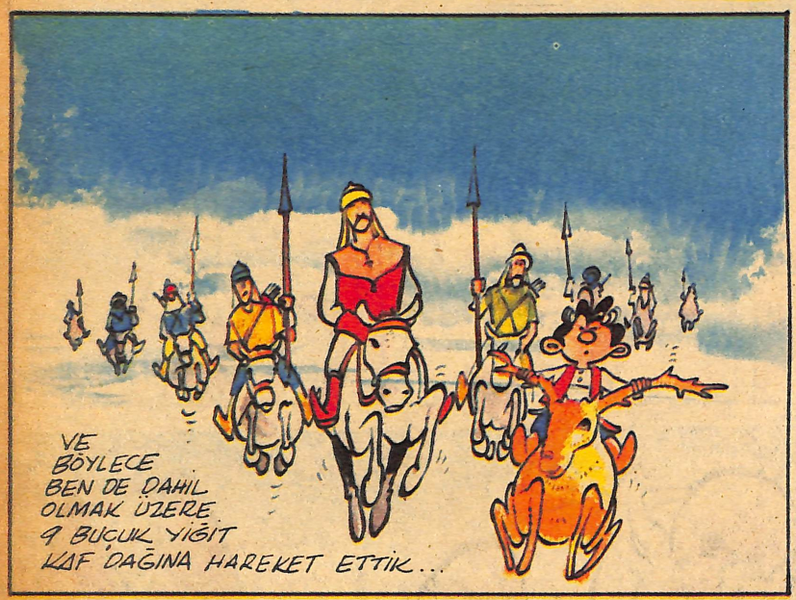
Bu adamlar ne yapıyor?

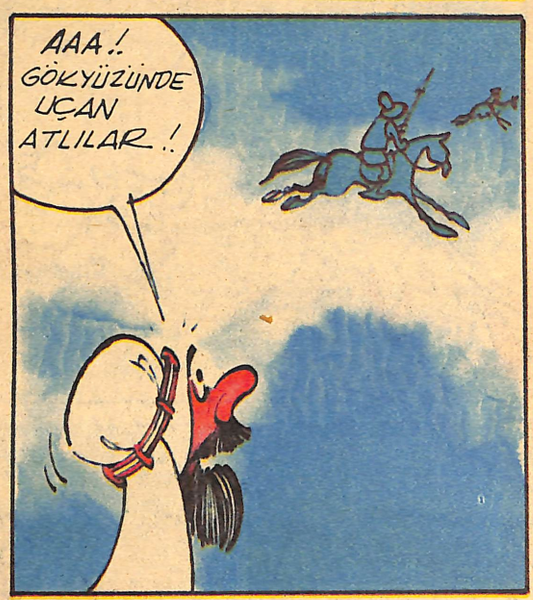


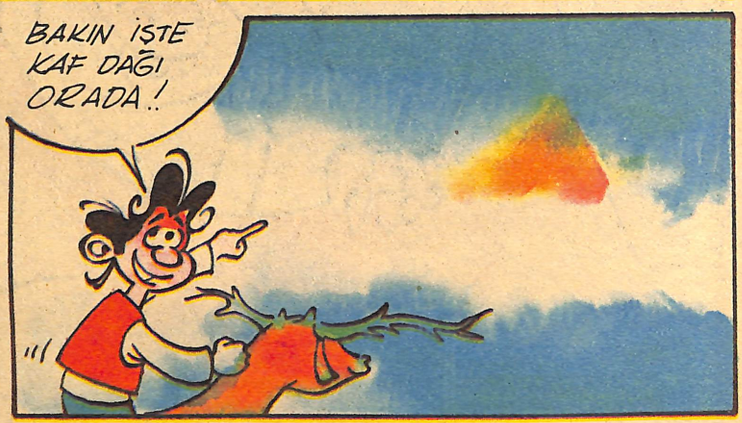
ÇAĞDAR DAVUT

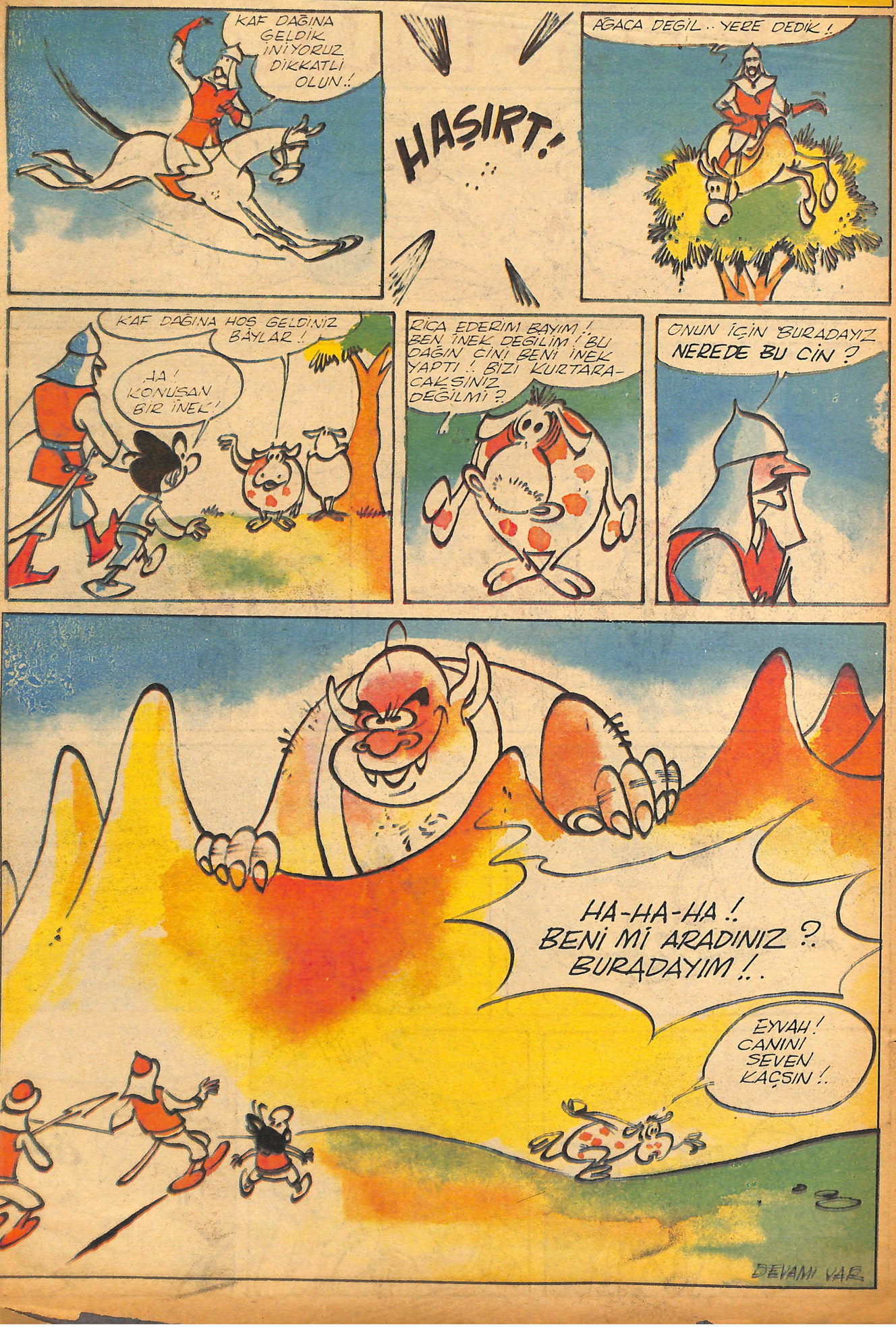
NURİ KURTCEBE









DEVAMI ARKA SAYFADA

BAŞTARAFI 11. SAYFADA